

／ALEX

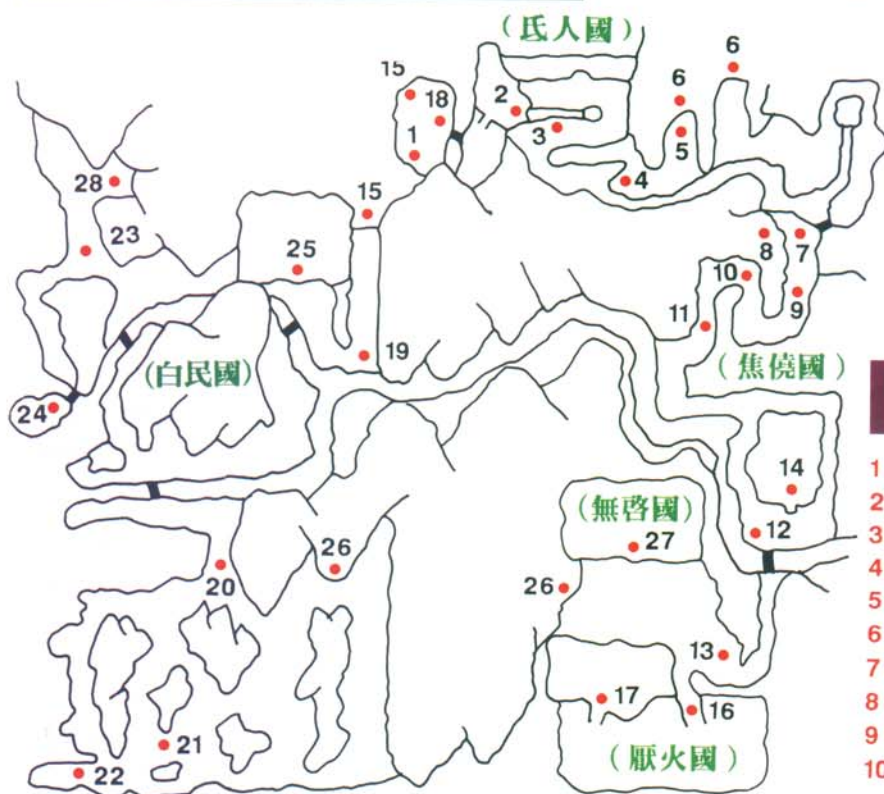
# 妖魔道 完全攻略



此 遊戲因採複線方式發展劇情，所以在靜心寺開始遊戲時，玩者可選擇往東經過汝瀟湖、氐人國而到達南方的厭火國，或經由穿山道往西繞過白民國、無啓國而抵達厭火國。整個遊戲主線形成一迴圈，與各支線間並無必然的關聯，且各支線任務的完成亦無先後順序的限制。

職是，無論由那個方向進行遊戲，其間的差異大抵只是地點到達與支線任務發生的時間先後而已，且由於遊戲的對話系統會靈活的隨著進度而有適切的回應，所以玩者不致遺漏遊戲中任一支線或線索的。

本文所敘述的路線，係經過筆者整理之後認為較省時省力的進行方式。



## 妖魔道全圖

- |       |        |        |
|-------|--------|--------|
| 1：靜心寺 | 11：杏荃村 | 21：三株樹 |
| 2：清濱村 | 12：節箐村 | 22：星象門 |
| 3：氐人族 | 13：煨烜城 | 23：錫錫村 |
| 4：沖沙鎮 | 14：跌猿谷 | 24：蝕日島 |
| 5：靜源村 | 15：穿山道 | 25：虎嘯窟 |
| 6：鬼域穴 | 16：烽燧林 | 26：洞窟  |
| 7：精樞城 | 17：火炎山 | 27：埼陵山 |
| 8：臥龍林 | 18：茫茫鎮 | 28：五行塔 |
| 9：焦僥族 | 19：鑄鏽城 |        |
| 10：巨樹 | 20：鈞鑫鎮 |        |

處和諧的人間樂園-- 荒茫城，有著與其地名恰成反比的繁華，然而，享有幸福的人們卻慘遭天嫉，在一個沉靜的深夜裡，無情的烈火，焚毀了祥和的景象。

猛獸的咆哮聲劃破天際，人們立時陷入災難的夢魘，一個個無助而絕望的倒下，連遭猛獸恣意的踐踏。

背著雙翼的異族浪人屹立於烽火中，保護著一對受困的母子，少年揹著受傷的母親奮力抵抗。幾經奮戰後，三人終於殺出重圍，然而已是傷

痕累累了。

少年急促地狂奔，因為母親只剩一絲氣息，而他不能放棄救活母親的一線生機……。



## 靜心寺

驚魂未定的跟隨小僧前往求助大師，據大師所言，母親與羣鶴係遭到南方厭火國的「火炎猛獸」毒火所傷，須取得南方的「燦神果」為藥引，才能化解毒性。而前往南方之途有二，往東經

# 遊戲攻略

過泘蕪湖或由穿山道往西行，由於聽聞小僧言道，湖邊小村名為清濱村，可由村裡搭船到東方；又聞村民抱怨禁令之事，當下與鷺鷥商量過後，決定先往東行一探究竟。



## 清濱村

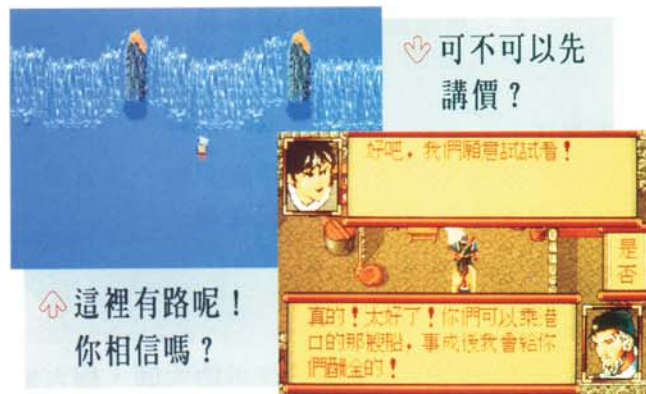
村人告知，泘蕪湖裡有隻巨獸，但沒有人看過；湖底住著氐人族，族長下了道禁令，不許將船駛進湖裡，致使一向靠著補魚為生的村民愁眉不展。

氐人族是個很古老的族類，自古以來這個世界就由五個大種族所統治，而五大族中的北方種族便是氐人族，清濱村就在他們管轄範圍內。

傳聞氐人族乃半人半魚，而且據村長表示，在泘蕪湖中的瀑布後方有條通道，可以到達居住在湖底的氐人族。答應村長願意前往查探後，得到應允可使用港口的船隻。

村民熱心提供消息，泘蕪湖對岸是沖沙鎮，如欲前往搭船是唯一方法，既如此，不免乘船前往。

果然在瀑布前方（正面）覓得通道，遂到達湖底。



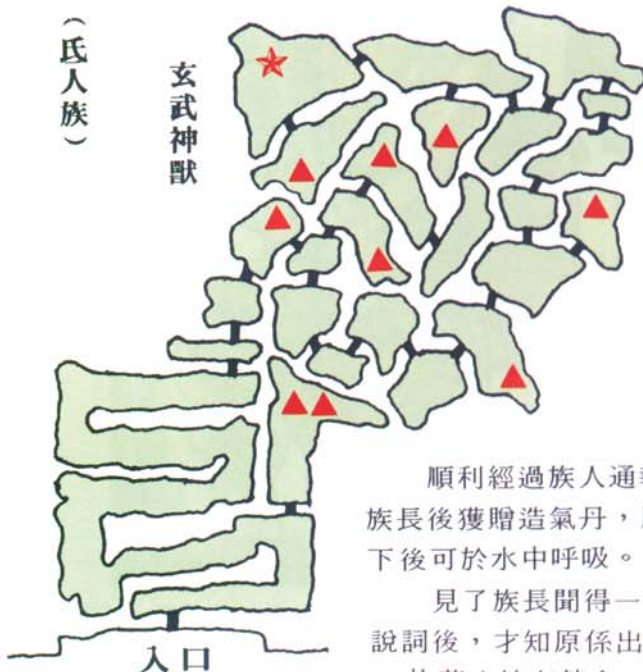
## 氐人族

圖例說明：

△：寶箱、物品  
□：階梯、出入口

★：人物、怪獸

●：祭台  
■：通道



順利經過族人通報族長後獲贈造氣丹，服下後可於水中呼吸。

見了族長聞得一席說詞後，才知原係出於一片苦心始有禁令。

「泘蕪湖底，數百年來一直住著玄武神獸，牠在湖底守著一塊寶玉，幾個月前有人族趁著玄武百年一度露出湖面換氣時，盜走了寶玉。玄武為此狂性大發，在湖裡四處擾亂，於是頒下禁令，為的是防止有人遭害。」

此等情事豈能袖手旁觀？答應出手幫忙，族長派出雷鯊與焰虹帶路出發找尋玄武神獸。

經歷一番曲折後才找到玄武，費勁擊敗神獸時，忽有一長老出面阻止：「這世上共有五隻神獸，分別鎮守東、西、南、北和中央五地方，五神獸之一若死亡會導致失衡，而平衡力一失，世界勢必陷入混亂……請把受傷的玄武交給我，我不會讓牠再現身作亂了。」

既如此也只好作罷，終得族長解除禁令，還給泘蕪湖原有的平靜。

由族長送回湖面後，走一趟清濱村向村長說明事情已完滿解決。



## 清濱村

村長為表示感謝之意，致贈一筆銀兩，正好用來添購裝修。

## 沖沙鎮

遇一難民說道：「我是從東邊的淨源村逃出來的，不久前出外砍柴，回村子後發現全村的人都昏迷不醒了。」有這等事？瞧瞧再說。

## 淨源村

怎會如此荒涼？

村北有一洞窟，上前查看時，忽由洞內傳來一陣狂嘯聲……。



多荒茫的景況！

## 鬼域穴

驟然掉入一光圈裡，正急著轉圈子找出口時，竟跑出一陌生少年：「你們一定是聽到狂夢鳥的叫聲才會掉落此地，這裡是夢境……一般人聽到狂夢鳥的叫聲會墜入夢境，軀體則如沉睡般，直到死去。我是使用師父傳授的出神大法，作法出神前來探查狂夢鳥之事，快閉上眼睛我作法讓你們清醒，別再靠近鬼域穴，否則下次沒這麼幸運了。我住在沖沙鎮的茶店裡，你們最好別來找我……。」



陷入狂夢鳥的夢境。

## 淨源村

竟有這種怪事？村子已然荒廢，而鬼域穴又無能進入，只好硬著頭皮去找那少年了。

## 沖沙鎮

果然少年就住在茶店裡。

「你們還是來了，助我除去狂夢鳥吧？」爲了通過鬼域穴只好答應了。

「將手伸出，待我在你二人手上寫道符咒，如此一來就不怕狂夢鳥的嘯聲了。」

## 鬼域穴

三人合力與狂夢鳥一陣惡鬥後，風玉靈將牠化爲石像，終於由最右方的出口走出鬼域穴



鬼域穴遭遇狂夢鳥。

## 精權域

此乃焦僂國最大的城鎮，出了城往南走可進入臥龍林。聽村人說道，臥龍林是由一種名爲血股桑的樹所形成的，此種血股桑是飼養赤金蠶的唯一飼料，用赤金蠶絲所織成的布叫赤金絲，据说配戴後可防烈火。

但是，林內住有焦僂族，以血股桑的葉子爲食，性格暴戾，很少與外人接觸。

趨前觀看佈告欄：「懸賞一千兩，遺失玉環乙只，尋獲者請至客棧歸還予李文……精權林內焦僂族擾亂安寧，希望身懷絕技之俠士施予援手，平定禍害……。」

雜貨舖老板蠻健談的：「別人在臥龍林裡都會被捉走，只有我來去自如……臥龍林可說是世上最大的一片樹林了，林內都是一些百年巨木，其中還有一棵千年神木，其高度有百來丈呢……。」

可是他娘卻說他愛吹牛，貪小便宜：「說來還算孝順，前些日子還送我一只玉環呢……咦？怎麼不見了？」

老人家眼花，玉環不就掉在神桌前嗎？看來這正是老闆女兒小如說的「我爹在路上撿到一個東西……」既是如此，索性不還她了。

這錢還真難賺。



那有這麼不通人情的丈人。

將玉製手環還給住在客棧二樓的原失主李文，樓下的阿牛與藥舖千金珠兒爲了婚姻受阻正苦惱著，望著這對苦情男女，不免心生憐憫，遂答應所請，與阿牛到藥舖找珠兒父親說說情。

「只要阿牛能找到城外林子那些血股桑百年結一次的果實，我就把珠兒許配給他。」

# 遊戲攻略

這分明是有意刁難，不過男兒豈可氣短，連忙鼓勵阿牛，這事兒……全包了。

## 臥龍林

很幸運的，甫一出城即在林子北方摘得血殷桑果，先折回城裡促成一段姻緣吧。



爲了找你，兩天沒睡了。

## 精權城

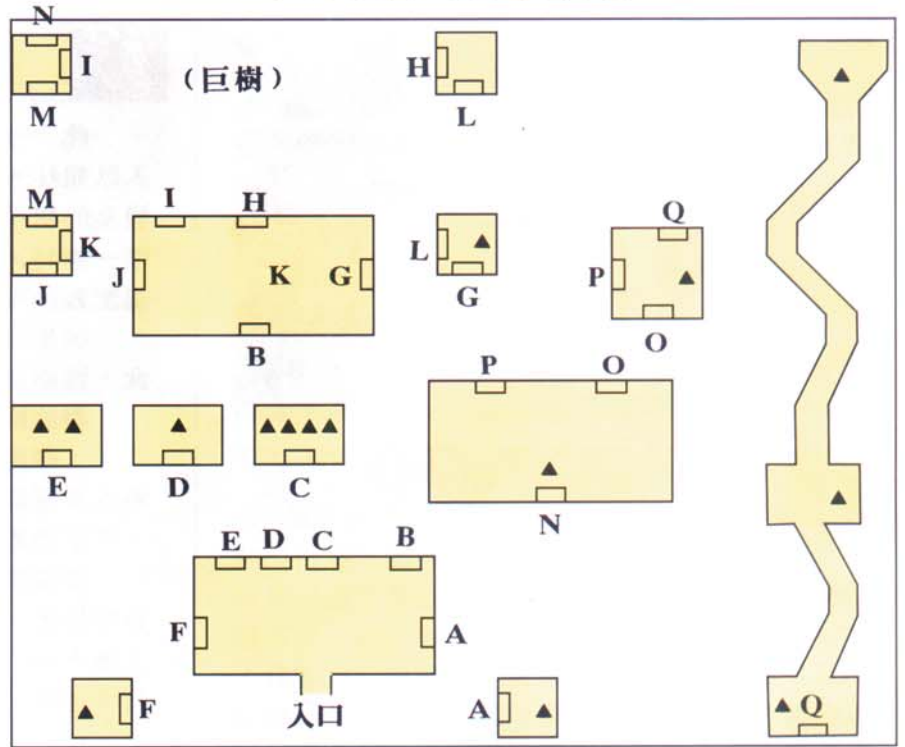
「伯父……我找到血殷桑果了！」  
唸在阿牛不畏生死的一片真情，終於感動了珠兒的父親，並允倆人的婚事。  
可惜尋找「燦神果」心切没能留下來喝杯喜酒。

師父之命前來焦僥國拿取一樣物品，這物品就在臥龍林的巨樹中，但有一青色巨龍把關，須引開牠才能進得了巨樹。」

談話間見一青龍身影掠過，由於機不可失遂顧不得安危，火速趕抵巨樹。

## 巨樹

費了一番功夫終尋得風玉靈要找的青龍玉，此地不宜久留，趁早離開才是。



## 臥龍林

進入林子不遠處，遇到焦僥族人攔阻，姑且先虛與委蛇，跟著去見焦僥族長再做打算。

## 焦僥族

與族長一言不合正欲開打時，驚傳外頭著火，一千人等出去求救神龍時，風玉靈卻忽地跑了進來，先隨他逃出巢穴才是。



大衛魔術？

## 臥龍林

原來失火是風玉靈所施的法術：「我是奉了

## 臥龍林

甫一踏出巨樹即迎面碰上折回的青龍並遭受猛烈的攻擊，待到兵敗無力回天之際，幸得風玉靈適時祭出狂夢鳥暫抵青龍才得脫險，而後，風玉靈則一如往昔飛身離去。與翹鵠二人只好繼續前行。

狂夢鳥對上青色巨龍



## 杏荃村

此村最大的特產即赤金絲，赤金絲是靠赤金蠶吐的絲製成的，養赤金蠶的方法只有村人知道，因而想要赤金絲非來此村不可。

村民如有吐絲的赤金蠶都會賣給村長夫人製成赤金絲，但是製成後賣不賣得看她老伴的意思

# 遊戲攻略

，因為赤金絲非常難製與稀有，得上百年才能有一件，而最近完成的兩件已被買走一件了。

村口遇一老者，原來是念念不忘當年勇的老村長，說完昔日的豐功偉業後，逕往北方林子裡跑去。

想我二人年輕力壯，在臥龍林中尚且岌岌可危，如村長如此耆耆老者怎經得住這番折騰？還是跟去看看吧。

## 臥龍林

果然於林中找到受傷的老村長，打跑正在攻擊他的怪獸挽回一條老命，所幸發現得早方免生憾事。



吃過龍角散沒有？

## 杏荃村

受到驚嚇的老村長驚魂甫定的說道：「……由於曾許下諾言，誰能拿到巨樹裡的青龍麟，我就將赤金絲送給他……。」

不忍違拗老村長的拳拳盛意，遂接下餽贈。

## 節箐村

此村係東方焦僥國與南方厭火國的交界處，過了村子南邊的那座橋，就踏進厭火國了。

在村內遇到一對說是從厭火國逃債來的夫妻：「那個姓應的老傢伙太過份了，只不過向他借了二百兩應急，竟要我們連本帶利，利上滾利還他一千兩，逼急了只好搬家。」這不是放高利貸嗎？

据村民表示，村北有座山谷，叫跌猿谷，傳說有一個人身蛇尾的怪人住在谷底，曾有人嚐試爬下谷底，然而兩百來丈長的繩子用完卻尚未見到底。

相傳由天上掉下一顆火球將寬廣的高地平台衝成跌猿谷。

想進客棧歇歇腿，碰上一位叫應平的年輕人，因奉父命前往杏荃村購買赤金絲，途中盤纏與赤金絲俱皆於半夜裡被不肖家丁所偷，以致積欠客棧膳宿費用計一百二十兩。見他向客棧掌櫃頻頻求情通容甚為可憐，遂代為墊付了事。

聽一老人言道，幾天前的半夜裡有兩個家僕打扮的人，匆匆忙忙的往跌猿谷跑，手裡還拿著一個包袱……莫非就是應平的家僕？

## 煥烜城

終於踏入厭火國了，天氣異常炎熱，據居民表示這是由於南邊火焰山的影響所致，而在這裏得到不少消息。

要進火焰山得先經過烽堦林，林中的樹木十分奇特，不但長著火紅的葉子且都還燃著火，据说那便是燂神木。

厭火族人有一種能控制火焰的法寶叫御火珠，所以才能在火焰山生活，而厭火族之所以會侵犯人族，聽說是由於城裡有人不知何故殺了他們不少族人所致。

火焰山的入口就在烽堦林的最裏處。

西北方有座叫埼堦山的岩山，山壁上刻滿了佛像，据说山頂上住著一種怪人，石像便是他們刻出來的。

「城裡有個姓應的大戶，是個表裡不一的傢伙，令人感到嫌惡。」這說的是誰呢？



粉味的

迎春閣的楓梅被一又肥又臭叫庸臉的醜惡異

族人糾纏，為擺脫而藉故嫌他身子太臭，誰知這傢伙竟一股腦兒跳入城裡僅有的一口井中洗澡，弄得井水發出惡臭無人敢使用。拗不過姑娘的懇求，到井邊叫出庸臉進行勸說，豈料怎麼勸他死也不肯上來，這死心眼的傢伙……。

鐵舖裡有一婦人原本住在北方的淨源村，因為村裡常發生災難，便和丈夫帶著幼子逃難，途中失散後便一路流浪到此，丈夫叫古富金，央求遇上時代為轉知。

在客棧裡得到不少情報，埼堦山屬於無啓國境，有著蟻巢般的許多山洞，每個山洞之間都可互通，而且錯縱複雜，進入後很容易迷路；山下是個山賊窩，聽說十二個首領全都失蹤了。

看過城內佈告後到應府瞧個究竟，原來正是應平的爹應煌邀集居民共商抵禦厭火族的對策。接過應平償還代墊旅費後，陸續聚集了一干居民，大夥一陣唇槍舌戰過後，以送出赤金絲做為收場。

隔日一早獲悉應老眾人已上火焰山被厭火族人捉去，只得先行找尋赤金絲再做定奪。

記得節箐村一老者之言否？

# 遊戲攻略



## 跌猿谷

攀上谷峰往壁緣一站後，谷底忽然捲起一陣狂風……

醒來時知悉被一人身蛇尾怪人所救，但鸞鶴已不知去向。

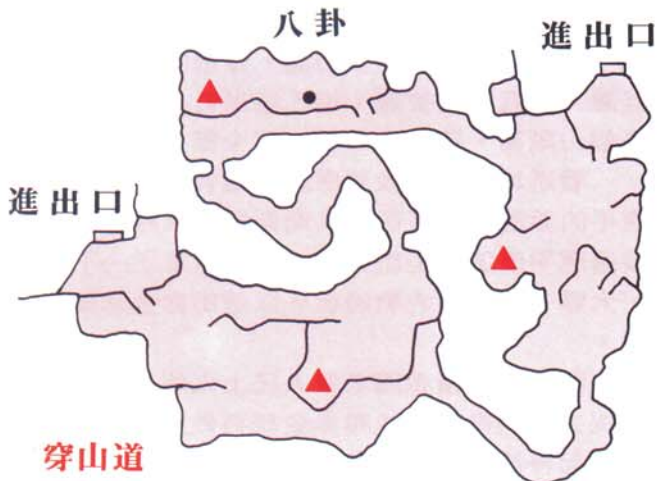
「或許我可以幫你離開谷底，呃……我要進……洞內……別跟……進來……。」

怎麼回事呢？可是只有往洞內一條路可走啊？！

好不容易在洞內一只寶箱找到赤金絲，正兀自慶幸時，一邊的怪人像似又發作了……經過一番纏鬥後，怪人道出原委：「我是複囑，因被人施法咒迷了心智，發作時極渴望人血……為防害人便將自己關在谷底……幸好你用武功打醒了……快走吧……趁我未再度發作之前……」說罷即反身離去。

依言到八卦前唸出咒語……

## 穿山道



由左方出口走出穿山道。



## 烽燧林

配戴上赤金絲後即可安全步入林中，歷經一段曲折後終於來到火焰山入口。



## 火焰山

上了火焰山頂見一人正被厭火族人圍剿，竟然是風玉靈，事不宜遲，立即加入陣營聯手擊潰厭火族人。

說出尋找應老一行人時，風玉靈言道：「見厭火族人將一具具焦屍丟下山底，可能就是他們了。」

垂危的厭火族長拚了命道出事情真相：「一切都是應煌造成的，厭火族人之所以能控制火焰，都是仰賴與生俱有的御火珠，應煌為了奪取御火珠多次趁我族人落單時施予毒手殺我族人，奪走御火珠……。」

應平因一時無法接受事實遂與厭火族長起了衝突，並互相殘殺。

與風玉靈互訴事情始末後，見族長一息尚存，遂詢問他燐神果下落。風玉靈詢問朱雀玉下落，族長答道：「……被人奪走……躲到北方荒茫城裡不肯出來，遂令火炎猛獸毀了荒茫城……之後尋找並無下落……。」

「一定是師兄風玉清所為！」言罷出手殺了族長。

「我與師兄從小被師父收養，早已情如手足。不久前師父分別交付任務……師兄自此失蹤……先尋得燐神果醫治令堂之病，再到荒茫鎮尋找師兄下落。」

終於屋內尋獲燐神果，母親的傷有救了。



找到了！我終於找到燐神果！  
可以醫治娘的傷了！

趕快去吧！

娘的傷有救了。

這赤金絲果然有用，佩戴在身上果然不受炎熱……



## 靜心寺

將燐神果交與大師調製藥劑，醫好母傷後，遵照大師叮囑，將身體仍舊虛弱需要調理的母親託與大師照拂。

# 遊戲攻略

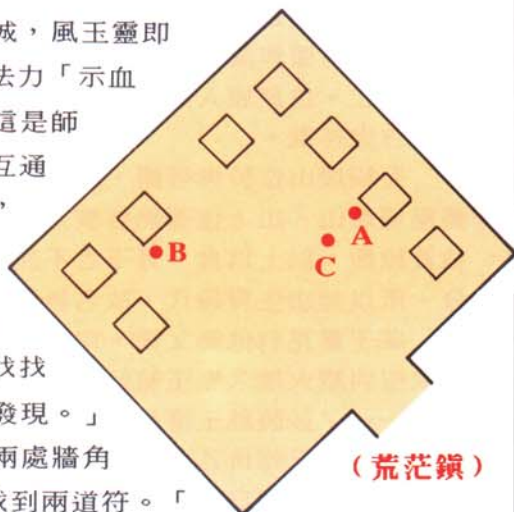
## 荒 茫 鎮

甫一進城，風玉靈即感覺到師兄法力「示血輪符」：「這是師父傳授用來互通認息的法術，通常會留符在屋子的牆角或樹幹上，仔細找找一定會有發現。」

果然在兩處牆角（A和B）找到兩道符。「符上箭頭所指方向的交叉處，就是師兄欲交待的事物所在。」

這話不假，順著兩道符所指的方向，果然在交叉處（C）的樹幹上發現一張字條，上書：「鈞鑫鎮南，三株樹中，朱雀玄武，藏於其中。」

想必風玉靈已明瞭內中玄機才是。



（荒茫鎮）

嗯我也感覺到了...



## 鑄 鑄 城

白民國原本由白民族所統治，白族人住在虎嘯窟中，長得一身白色短毛，圓圓胖胖的很討人喜歡。

據城內居民表示，白族人非常溫和，不喜歡和人爭鬥，所以很少和人發生爭執，但自從外界盛傳虎嘯窟裡有許多黃金寶藏後，都前往竊取，也許白族人不堪其擾，才會用巨石將出入口封住，此後就再也沒有出現過了。

有位老婦人很憂心地述說：「我兒子楊錚，平時好打抱不平，前幾個月往南方去後就再也沒有回來了……。」

客棧外遇一行乞之人，打聽後知其正是古富金，趕緊將他妻兒流落到煥烜城被鐵舖老闆好心收留乙節詳細告之古富金即刻前往找尋其妻，但願他們夫妻能早日團圓。

「虎嘯窟在北方那座山的山頂上，要想進去除非能劈開洞口巨石……。」

看來，虎嘯窟是暫時去不得了。

## 鈞 鑫 鎮

此鎮多年來一直受到星象門迫害，如今竟得寸進尺要求鎮民獻上女子。

據聞星象門是由一個異族人組成的幫派，共有十二個大頭目，個個身懷絕技，所以大家不敢反抗。有鎮民因不堪星象門迫害想逃離此地，卻被毒打了一頓後捉了回來。

說巧不巧，客棧裡正遇上一星象門的首領，這廝竟然開口勒索，正在氣頭上好好教訓一番，從屍首搜得鐵鑰匙。



真是馬不知臉長

「錢員外家中有隻巨大蜘蛛怪物躲著。」進入錢府地窖搜得怪物，順勢活絡一下筋骨。

錢員外名喚無盡：「白民國極西方有一小島叫蝕日島，島上居住的皆是異族人，兇暴成性殺了家中僕役十餘人，希望諸位能挺身而出為民除害。」獲贈化語石，佩戴於身上可聽懂任何異族人的語言，真是好東西。

「白民族是白民國的原住民，比較常在東北邊的鑄鑄城附近活動，據說居住在黃金洞窟裡。」

古富金一家人不懂團圓，還搬來鎮上住在遠親的房子，心中不由為之欣喜。贈送一化形丹，據聞服下之後能變幻人形。謝過之後找個時間試試，也許對庸醫有用。

出城後先往南行，尋找風玉靈師兄所隱喻之物。

## 三 株 樹

往南行走間，忽見一呈三角形排列的三棵樹木，莫非就是此處？上前挖掘中間泥土後赫見朱雀玉與玄武玉，嘖嘖稱奇之餘也算開了眼界。



看清楚了嗎？

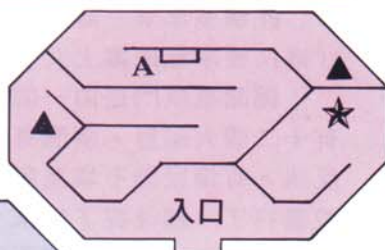
# 遊戲攻略



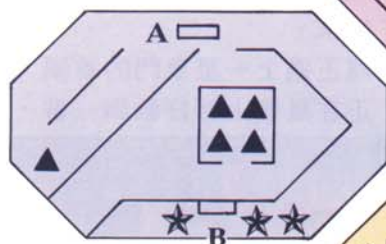
## 星象門

(星象門)

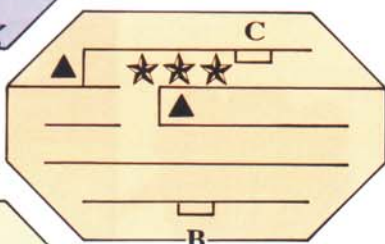
▶ 第一層



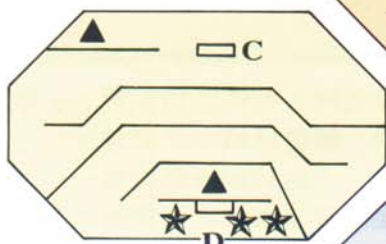
▶ 第二層



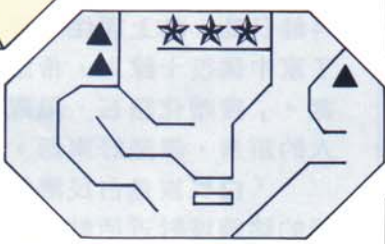
▶ 第三層



▶ 第四層



▶ 第五層



使用鐵鑰匙開門，甫一進入即碰到楊錚，見他滿腔熱血遂結伴同行。

沿途遭到幾個頭目的攔阻，所幸都能化險為夷，直到第五層擊敗大頭目後方才求饒：「我們也是受人控制，不得已才如此……我們十二人原本都是人族，是無啓國埼垓山腳下的山賊頭目，幾年前被一背著雙刀之人施了妖術，將我們變成這副德性，威脅要聽命於他，只好組成星象門，假裝是異族人，意欲挑起人族與異族間的戰火……那個人……他……就是……啊……。」

正待說出那人是誰的緊要關頭竟然遭人暗算，無可奈何，只好與楊錚分道揚鑣，回去見風玉靈的師父。

小心點，裏面都是兇神惡煞哦！



## 錫錫村

來到錫錫村，逕向村人打聽才知，虎嘯窟之所以得名，便是因為常有虎嘯聲由洞窟內傳出之故，傳言裡頭無論牆上或地上全都是黃金，令人嘆為觀止。白族人雖然性情和善，但卻信奉武勇的白虎神獸。

而埼垓山位於無啓國，所謂無啓國其實就是整座埼垓山，山上住著無啓族人。無啓族人長得枯黃乾瘦，以土為食，且不老不死，但無男女之分，所以無法生育後代，故名無啓。

風玉靈見到他師父後，向他稟明：「氏人國玄武王與獸火國朱雀王被師兄找到，徒兒尋獲青龍王……」並將風玉清被獸火族人追殺及手刃獸火族長為師兄報仇乙事詳細述說一遍。

「如此只剩白虎王和麒麟王了，白虎王在虎嘯窟，但已被巨石封住洞口，你們可往鑄鑄城找一名武師柳毅，只有他的破垓斧能劈開巨石，你們要想辦法去向他借來使用。」

因有風玉靈一旁引薦，遂拜了武羅為師。往鑄鑄城時順道折往蝕日島一探真相。

## 蝕日島

見一人立於河中，不免上前詢問，原來是島主派來鎮守入口，不許任何人族進入島內。

「如要通過，除非將我打敗！」那就試試看囉。

島上居民很不友善，武器與商品等都不賣給人族。

進入南邊島主的屋裡，終於見到島主：「你們是為異族人的秘密而來？」

「你心狠手辣殺了鈞鑫鎮十多條人命……。」

「鈞鑫鎮？一定是那姓錢的老傢伙，他貪心不定，為虎嘯窟的黃金，不知殺了多少白族人，又打聽到我曉得異族人存亡的秘密，屢次脅迫我不成被我打了回去，十多條人命是罪有應得！」

「我們被錢員外利用了?!」這下子可真是陰溝裡翻船：「什麼是異族人的秘密呢？」

「這……我死了……也不會說出秘密……。」

錯殺島主了……這口氣如何嚥得？找老傢伙算帳去。

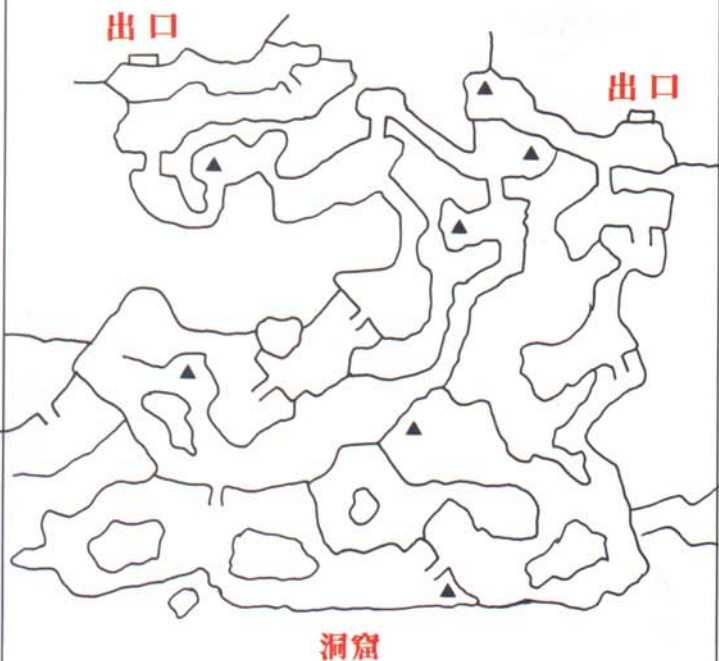


# 遊戲攻略

## 釣蟲鎮

屋子裡遍尋不著老傢伙，聽一婦人說：「錢員外幾天前突然悄悄的搬走了。」

噢？腳底抹油啦？到他家地窖將所有家當搜括一空以洩心頭之恨。



## 煥烜城

到井邊叫出庸臉，將化形丹給他服下，待變幻成人形後，帶他到迎春閣找楓梅去。

怎奈楓梅姑娘依然拒庸臉於千里之外，拗不過庸臉撞牆的威脅，只好將他帶在身邊了。

(註：將庸臉帶到鋸錫村，可見到喜歡的人)

## 鑄鏞城

在武館後方的屋子裡找到錢員外。

「錢員外！原來你躲到這兒來？…究竟為何使壞陷害蝕日島主？島主臨死前說你盜走了白民族的黃金，這是……。」

老傢伙娓娓道出：「年輕時，我和柳毅是獵戶，有次在虎嘯窟附近打獵受了傷，被白民族人救起，帶到虎嘯窟療傷，住了幾個月後…一時起了貪念偷了黃金，也殺了不少白民族人……之後，洞口就封住……柳毅有一把斧可劈開洞口巨石……串通上官柏拿此往事要脅柳毅……。」

「什麼是異族人的秘密？」

「……有樣東西能控制所有異族人的心智，使異族如同傀儡般的順從，如何取得只有蝕日島主知道……。」

既然大錯已然鑄成，就留他離鄉背井苟活終老吧。

向武館裡的柳毅商借破垠斧竟被誤解是爲了虎嘯窟中的黃金而來，無計可施聽得柳夫人說道：「女兒與父親吵了一架後，跑到北邊山上散心去了。」

一個女孩子家單獨跑到山上妥當嗎？跟去看看。



死鴨子硬嘴巴……

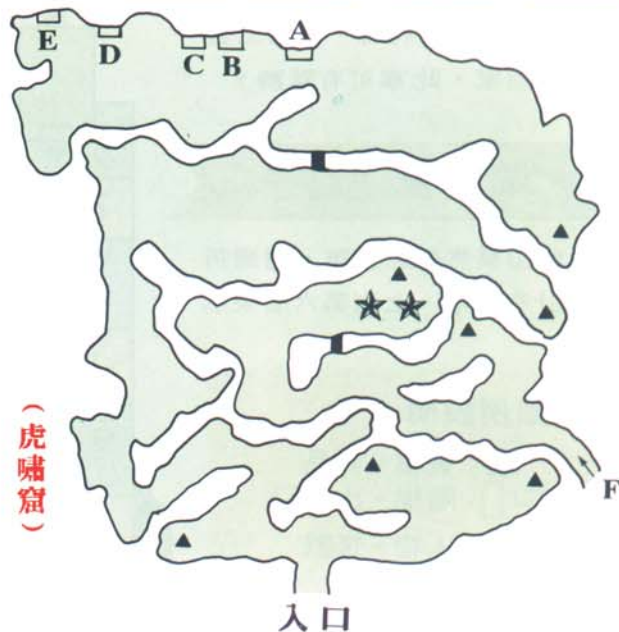
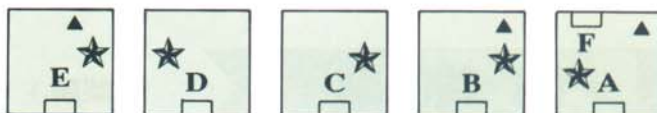
## 虎嘯窟

在上山途中遇一女子遭猛獸攻擊，代解危後才知正是柳毅女兒柳若美，向其說明借斧遭拒原委後，獲應允可代向其父說情，遂與之回到武館。

## 鑄鏞城

經過柳姑娘一番力爭後終得到柳毅首肯借斧，但派出大弟子上官柏同行，而柳姑娘也執意隨行，一行四人即刻前往虎嘯窟。

## 虎嘯窟



在洞口由上官柏揮砍破垠斧擊碎巨石，一行

# 遊戲攻略

人費了番功夫才見到白民族長，出乎意料很順利的到得白虎玉。

出了洞口，柳姑娘執拗不肯跟上官柏回武館，待上官先行離去後方才道出她爹硬要她許配給上官「好像有什麼把柄落在大師兄手裡，他們表面是師徒，但事實上有許多事爹都聽從師兄的，我想查清楚此事，幫我好嗎？」

「幫妳是可以，不過，妳可先行回家，待我們回去向師父覆命後再去找妳。」

「一言為定！不可食言哦？」



「絕對不會！」分手後先回錫錫村向師覆命。

沒問題，粗重的給你賺。

## 錫錫村

將白虎玉交給師父後，師父說道：「最後的麒麟玉藏在埼陵山上，往山頂途中有座虹神廟，為師與廟裡住持是舊識，將此信交與住持，或許他會幫助你們……特別小心山上的無啓族人，將棘縛仙冊帶著吧。」

## 鑄鑄城

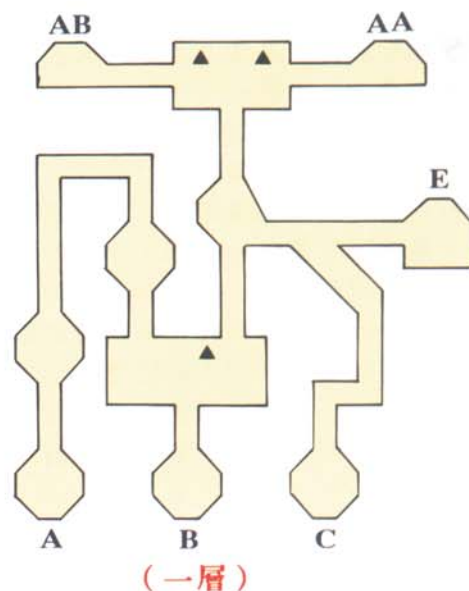
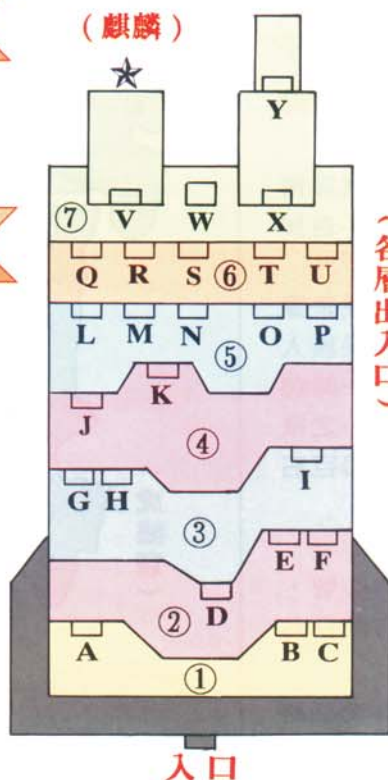
依約前往柳府時，得知上官柏尚未回家，此事可有蹊蹺？

## 埼陵山

此山果然錯綜複雜，彎彎折折總計有七層，上到第六層果然

圖例說明：

- ▲：寶箱、物品
- ：階梯、出入口
- ★：人物、怪獸
- ：祭台
- ：通道



有座虹神廟。

進得廟裡，向住持出示師父的書信以證明是武羅之徒後，住持開口說道：「麒麟玉放在山頂無啓族的祭壇，施主可經由右方洞穴到達山頂，但祭壇和山頂相隔一個山谷，除非施主得到虹幡，召來虹神造出虹橋才有辦法到達祭壇。」

据住持言道，無啓族人為防止外人闖進祭壇，便將虹幡拿走了，想得到虹幡須找無啓族人詢問。

迫於無奈，只得回頭找洞穴裡的無啓族人。据言前陣子被山下的人族盜走了，須問問附近城鎮的人族。

這一遭算是白走了?!

怎不早點打個電話給我？



各位施主如果想得到虹幡便去向無啓族人詢問吧！

那我到處奔波又是招誰惹誰？

## 鑄鑄城

上官柏未回到武館，而虹幡又被人族盜走，這其中似有牽連。

到武館拜會柳毅

「不久前有個道士拿了一支七彩奪目的旗幡，說是可以用來鎮邪的法器向我兜售，我見它精緻當下便買了下來，他說這旗子叫虹幡。」

# 遊戲攻略

真是踏破鐵鞋無覓處，開口向他商借一用。

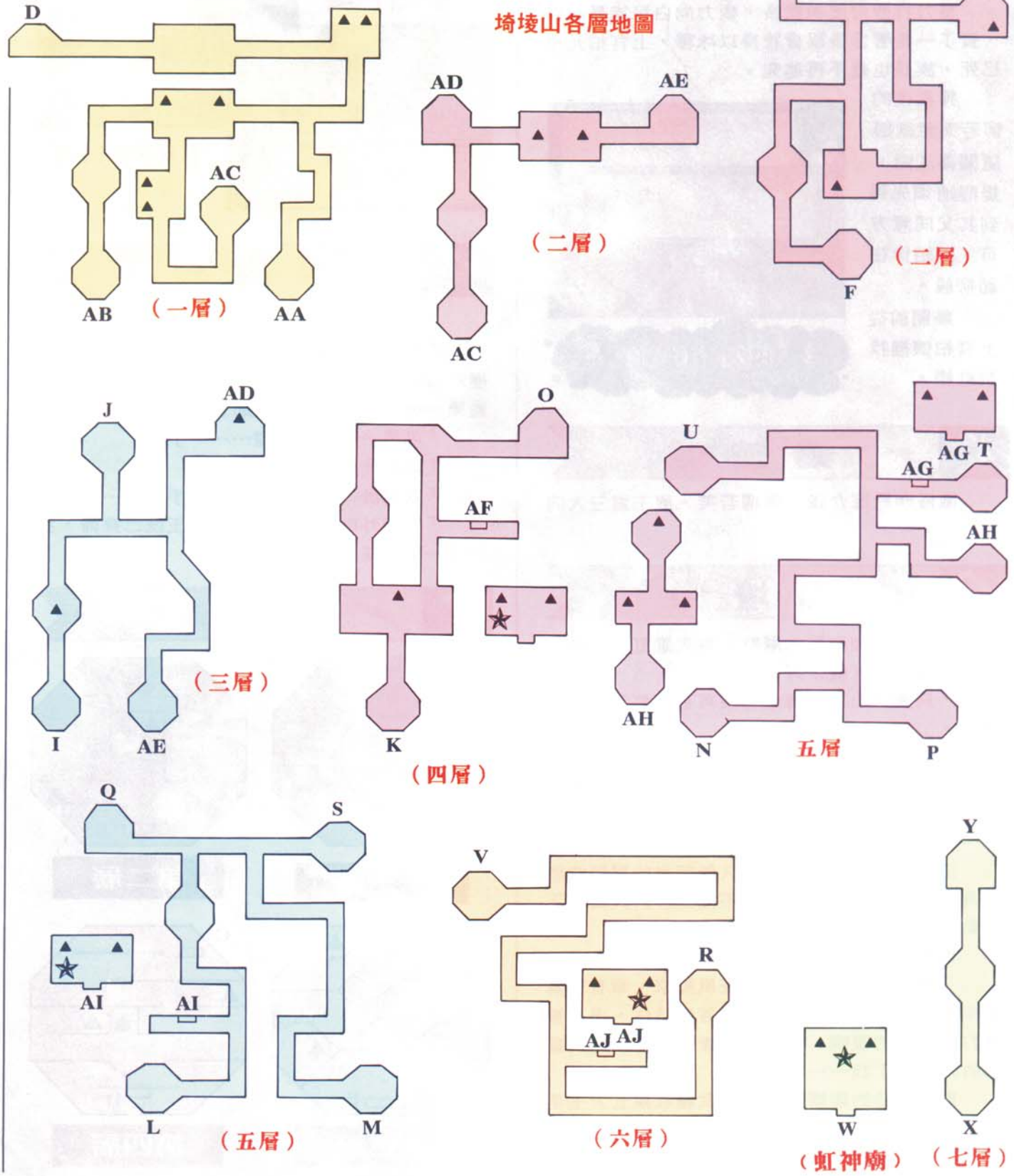
「奇怪……不見了……一定是柏兒拿走的……。」

原來，上官柏與芙兒拜堂當天，芙兒偷偷溜走致婚禮無法進行，柏兒不堪其辱也離開了。可惡的是竟帶走館裡一些貴重物品。

「請幫我找回芙兒？」

這是當然，或許還是唯一的線索呢。

一出城即遭受白民族反常的攻擊，事出必有因，往虎嘯窟查探究竟。



# 遊戲攻略



## 虎嘯窟

「白虎玉已經給你們了還不滿足？竟然爲了黃金殺我族人，白虎神獸已然發怒，接受制裁吧！」

奮力打敗白虎神獸後，極力向白民族長解釋，費了一番唇舌後誤會終得以冰釋，上官柏元兇已死，族長也就不再追究。

獲救後的柳若芙意欲跟隨闖蕩江湖，提醒她須先得到其父同意方可，遂結伴往訪柳毅。

離開前從上官柏懷裡找到虹幡。



多「摸摸」有好處的啦...



## 鑄鑄城

徵得柳毅應允後，與柳若芙、風玉靈三人同行。



## 埼埡山

辛辛苦苦爬到第六層時，得先進虹神廟請教住持如何使用虹幡才好。

「只要到山頂揮舞虹幡便可召來虹神造出虹橋了。」

過了虹橋見祭壇上有一麒麟雕像，忽然由地面冒出七位無啓族人，經過一番力戰正初嚐勝利滋味時，卻驚見麒麟雕像動了……竟然活了過來……少不得一陣惡鬥。

正待拿取麒麟玉之際，久無訊息的翳鷓突然現身，一陣寒喧後，翳鷓很不見諒拜於武羅門下，動手就打……。

也許人多佔優勢，翳鷓竟然被打傷了。

「那日跌猿谷……一陣狂風捲來，幸有雙翼才未墜入谷底……風停後我下谷底找你，遇見被你打成重傷的複瞳，帶他求醫康復後，便將武羅的陰謀告訴了我……。」

翳鷓費勁的繼續說道：「武羅收集五方玉是爲了得到五色鼎……可控制異族人的心智……他想讓所有的異族成爲人族的奴僕……複瞳因洞悉

他的陰謀才被施下咒法……我向五大種族提出警告都慢了一步……這次終於趕在你們之前……沒想到……被打敗…難道異族的末日……真的來臨了嗎……。」

說完話後即斷了氣。

拿了麒麟玉後，懷著滿腹的疑點，離開這個傷心地。

錯啦…我們是來…搶！



颶風會不會影響？



## 錫錫村

「敢問師父收集五方玉用途何在？」

「爲師由古書中得知，錫錫村北方的五行塔裡頭有一樣神器，名爲五色鼎，可用來提煉仙丹靈藥……得到後可用來救助世人……。」

「可是……翳鷓言道……。」

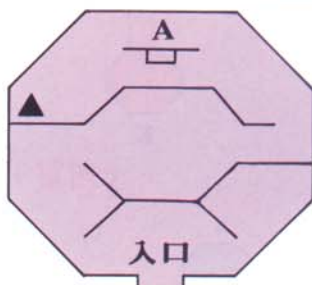
「他說什麼？」

「翳鷓說……他已死在徒兒手下……。」

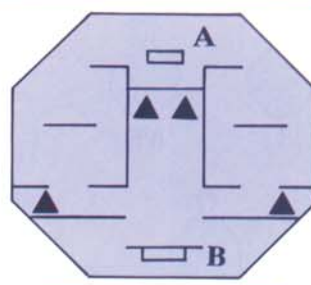
「別聽外面人胡說……五方玉既已齊備，我們就一同前往五行塔吧。」



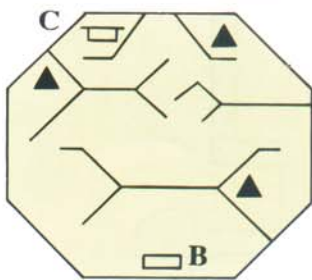
## 五行塔



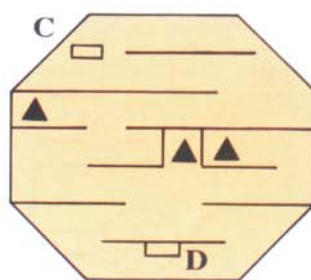
第一層



第二層

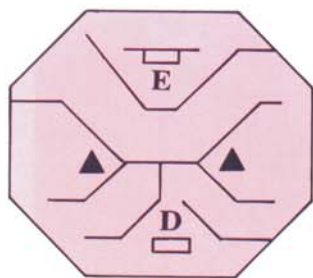


第三層

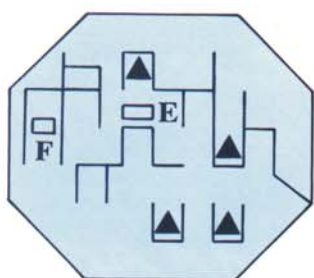


第四層

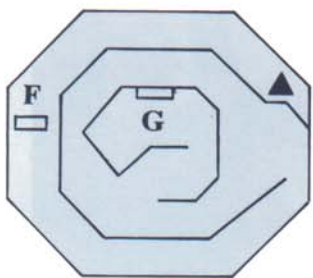
# 遊戲攻略



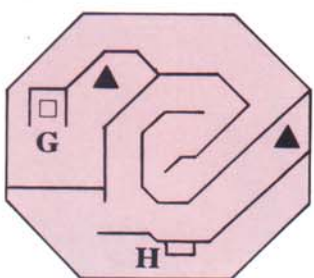
第五層



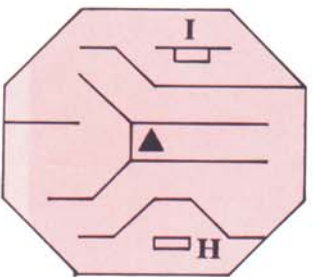
第六層



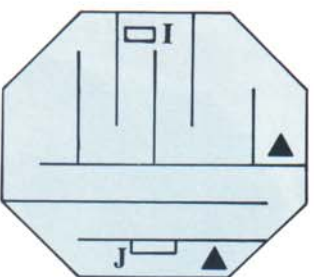
第七層



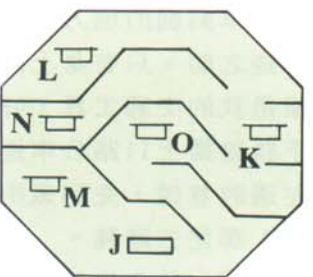
第八層



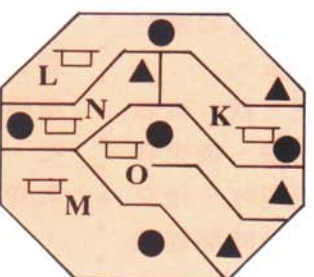
第九層



第十層



第十一層



第十二層

## 圖例說明：

▲：寶箱、物品  
□·□：階梯、出入口

★：人物、怪獸  
●：祭台  
■：通道

將五方玉組好放在門上凹槽開啓五行塔門。  
登上十一層時，見牆上有一告示：「青黑赤白黃，五玉置五方，龍龜雀虎麟，神獸聚神鼎。」

按照樓層隔間牆上壁畫的圖案與色彩，依「青黑赤白黃」的順序登上十二層，分別對應「龍龜雀虎麟」將五方玉擺上祭台。（上K = 青龍玉，上L = 玄武玉，上M = 朱雀玉，上N = 白虎玉

♡可別忘了看牆壁。



，上O = 麒麟玉)

「成功了……我得到五色鼎了……。」武羅忘形的大呼：「世界將由人族來當主宰，異族將成爲我們永遠的奴僕……哈哈……。」

正欲拿鼎時，窗外忽地躍進一人，定神一看，原來是複暱。

「慢著！武羅！」

「怎麼複暱？你又來阻擾我？」

「只要我活著一天，就一定要阻止你的陰謀！」

「你這手下敗將，收拾你尚且不須牛刀……徒兒們，將他拿下！」

任何一個有血性的人，值此正義邪惡不兩立之際，應該都會有未泯良知選擇善意的背叛。

「好得很！你們既然都背叛我？就當我沒收過你們……今天，凡是阻止我的人都要死！」

儘管難免念及師徒之情，但爲了保命，不得不奮力應戰。

正當複暱使出致命一擊時，風玉靈一個箭步躍至武羅跟前代師父接招，「師父，您收手吧……」言猶未畢人已斷氣。

「可惡！複暱！我與你同歸於盡。」

武羅猛地衝向複暱，二人扭成一團衝破門窗，一起墜入塔

底……。

惡有惡報，壞人終於得報！



爲何各種族間一定要如此殘殺？人族與異族不過是外形上的差異，爲何？

這一切都要歸咎於「五色鼎」，這原本就不應該存在的東西，讓我毀了它吧……。