

Nome do episódio: O futuro se apresenta
Escrito por: jason3b93

[A câmera mostra a estação Cisne em chamas. É dia. Pierre Chang está deitado ao chão, desmaiado. A câmera muda abruptamente para um Kombi. Dentro, Horace, Radzinsky e Jerry. Jerry dirige, com Radzinsky na banco do carona e Horace no banco de trás.]

HORACE: Eu te disse.

[Radzinsky olha para fora do carro, com cara de poucos amigos. Então, a câmera mostra Ben desmaiado na parte de trás da Kombi. Horace olha para ele e diz, com ternura:]

HORACE: Tudo bem, Benjamin. Eu lhe entregarei ao seu pai.

[Horace se vira para os outros dois.]

HORACE: Roger já sabe do garoto?

JERRY: Ainda não consegui falar com ele. A vila está uma banguça e nã--

HORACE: Você ouviu isto, Stuart? É tudo culpa sua. Se as coisas fossem feitas ao meu modo...

RADZINSKY: Não ia acontecer nada, Horace. Ainda estaríamos interrogando o árabe.

HORACE: Mas pelo menos não teríamos tido uma explosão no nosso quintal. Tudo por causa da sua maldita paranóia de Hostis, estações secretas, impostores...

RADZINSKY: [nervoso] O que você vai fazer? Me prender numa estação Dharma?

[A câmera focaliza Horace, que dá um sorrisinho irônico. Então, o jovem Benjamin acorda. Meio tonto, o garoto demonstra estar confuso.]

BENJAMIN: Horace?! O que aconteceu?

JERRY: Explicamos depois, garoto. Chegamos.

[A Kombi estaciona nos escombros da estação Cisne. Pierre está próximo à uma bola de metal gigante, parecendo preocupado, e seu braço está muito ferido.]

JERRY: Doutor Chang? Doutor Chang?

HORACE: O que diabos aconteceu aqui?

CHANG: Não há tempo. Precisamos arranjar um modo de descarregar a energia presente nessa cápsula.

RADZINSKY: O que vai acontecer, doutor Chang?

CHANG: Se drenarmos a energia, ela vai continuar crescendo. E não podemos contar com um milagre de novo. Essa energia pode engolir o mundo.

RADZINSKY: Engolir o mundo? Você está maluco?

HORACE: O que aconteceu com seu braço, doutor Chang?

CHANG: Droga, Horace. Não há tempo. Chame o Damon, o Alan e aquele rapaz australiano. Vamos fazer esta estação funcionar agora.

[A câmera focaliza o rosto de Chang e vai se afastando, passando brevemente pelo rosto de Horace, Jerry e Radzinsky. O letreiro Lost aparece.]

[Na selva, onde parou o episódio, com Richard vendo Jack. Ele está acordando.]

RICHARD: Jack?

JACK: Richard?

RICHARD: A última vez em que te vi, você estava indo para a morte.

JACK: Bem, eu não morri.

RICHARD: Mas o que você queria fazer não deu certo, huh?

[Sun interrompe]

SUN: Jack! Jack!

JACK: Sun!

SUN: Onde está o Jin?

JACK: Eu não sei. Eu acordei... aqui.

[Muda de cena. No buraco onde estava a estação cisne, Miles, Jin, Harley, Sawyer e Kate estão nele. Sawyer está ajoelhado, atordoado e com as lágrimas escorrendo no rosto. Kate está desacordada, em cima de uma pedra. Miles está desacordado em meio a areia, com Hurley sobre sua perna. Jin está se levantando.]

[Jin olha para os lados e vê Sawyer. Ele se levanta e vai mancando em encontro ao amigo.]

JIN: LaFleur?

[Sawyer apenas olha.]

JIN: Você está bem?

[Não dá tempo de Sawyer responder. Hurley e Miles acordam.]

MILES: Sai de cima da minha perna, Tubbie.

HURLEY: Dude, o que aconteceu?

MILES: Eu acho que nós voltamos...

HURLEY: Kate?

[Kate está com a cabeça sangrando, e acorda lentamente.]

HURLEY: Kate?

KATE: Hurley, o que Charlie e o senhor Eko estão fazendo aqui?

CHARLIE: Olá, amigos.

[A cena muda para uma parte da praia. Parece ser o lugar onde Desmond pegou a gaivota para Claire, na terceira temporada.]

[Sayid está acordando e vê duas pessoas se aproximando. Ele tenta se levantar, mas não consegue. Logo, a câmera focaliza nas pessoas. São a Shannon e Libby.]

SAYID: E-Eu morri?

LIBBY: Não, Sayid. Você está bem.

FLASHBACK:

[Jack está de terno, na ilha. Repentinamente, ele encontra o monstro de fumaça. O monstro se transforma na Claire.]

CLAIRE: Oi, irmão. Estamos esperando o resgate.

JACK: Claire? O que está acontecendo aqui?

CLAIRE: Viver juntos ou morrer sozinhos? Era mentira?

[Jack fica sem fala. Locke e Sawyer aparecem logo atrás dele, de repente.]

LOCKE: Ela te disse, Jack.

JACK: Ela quem?

LOCKE: A Ilha.

SAWYER: Eu amo ela. Eu amo a Kate.

[Há um clarão. A cena muda para Jack na cama, gritando muito alto. Assim ele acorda Kate, deitada ao seu lado.]

KATE: Jack? O que foi?

JACK: Eu tive um pesadelo.

KATE: Com o que? Parece que você viu uma assombração...

JACK: Kate... É melhor ir ver o Aaron. Ele deve ter acordado com meu grito.

KATE: Tudo bem, já são 8:23 da manhã. Tá na hora dele acordar.

[Kate se levanta, abre a janela e o quarto se ilumina. Jack olha para o relógio, que em seguida é focalizado pela câmera mudando de 8:23 para 8:24]

[A cena é novamente na ilha, com Jack e Richard sentados numas pedras e com Benjamin e Sun logo atrás.]

SUN: O que você acha que eles estão falando?

BENJAMIN: Eu não sei, mas eles tem muito o que conversar...

SUN: Eu queria te agradecer, Ben.

BENJAMIN: Pelo quê?

SUN: Se você não me mostrasse aquela aliança, eu não estaria aqui. E ainda acharia que Jin está morto.

BENJAMIN: O que te faz pensar que o seu marido está vivo?

SUN: Se Jack está vivo, Jin deve estar vivo também.

[Ben olha seriamente para Sun, mas a cena muda abruptamente para Richard.]

RICHARD: Muito bem, pessoal. Nós vamos continuar nosso caminho.

SUN: E quanto o meu marido? E os outros, Jack?

RICHARD: Nós não temos tempo.

SUN: Mas eu--

RICHARD: Olhe, se você quiser ir atrás de seu marido, você pode ir. Nós vamos continuar.

SUN: É exatamente isso o que vou fazer.

[Sun sai andando. A câmera focaliza Benjamin, que parece estar indeciso sobre com quem ir. Richard está atrás dele, observando a situação.]

RICHARD: E você, Ben? Com quem você vai?

BENJAMIN: Algo me diz que você vai nos mostra uma coisa espetacular.

[No quarto do hospital em que Desmond se encontra. Ele esta sozinho, visivelmente transtornado, com lágrimas nos olhos. Penny entra no quarto, com Charlie Hume no colo.]

PENNY: Desmond, você não imagina a fila da lanchonete para comprar esses biscoitos. E depois, a enfermeira deixou o Charlie sozinho. [Penny percebe que Desmond parece nem ouvir o que ela diz.] Algum problema, Des?

DESMOND: Seu pai esteve aqui, Penny.

PENNY: O que?

DESMOND: Ele pediu para que a enfermeira me entregasse isto.

[Penny pega o diário.]

PENNY: O que é isto?

DESMOND: Leia a folha dobrada.

[Penny folheia rapidamente e chega na tal página, que o conteúdo não é mostrado. Penny lê e olha para Desmond chocada.]

DESMOND: Você sabe o que isso quer dizer? Eu vou ter que voltar, Penny.

FLASHBACK

[Kate está na sala de sua casa com Aaron e Jack. Ele está procurando algo no armário.]

KATE: O que aconteceu agora a pouco?

JACK: Eu só tive um sonho ruim...

KATE: Sonho ruim? Deve ter sido muito ruim... O que aconteceu no sonho.

JACK: Eu prefiro não falar naquilo. [Jack olha no relógio.] Hey, está na hora de levar o Aaron.

KATE: Ah, sim! Aaron, vamos com a mamãe. Você vem, Jack?

JACK: Mais tarde. Depois do trabalho eu passo lá.

[Jack e Kate se beijam e pega um molho de chaves e saí. Jack pega o seu café e vai até a sala. Ele liga a TV, a partir daí, vemos aquela cena em The

Beginning of the End, em que ele vê a perseguição do Hurley. A cena mostra toda a parte de Jack em que foi vista. Então, Jack pega um celular e disca um número. A pessoa demora a atender e Jack demonstra ansiedade. Até que a pessoa responde.]

KATE: Alô?

JACK: Kate?

KATE: O que aconteceu?

JACK: Olha eu não vou poder ir para o tribunal hoje. O Hurley acabou de ser preso.

KATE: Oh meu Deus! Ele está bem?

JACK: Eu não sei. Eu vou precisar falar com ele.

KATE: Tudo bem.

[Jack desliga o celular e joga na mesa. Ele se apóia na mesa e parece preocupado.]

[A cena volta ao grupo de Richard. Benjamin e Jack estão andando um pouco atrás de Richard, e o resto do grupo, mais atrás ainda.]

BENJAMIN: Porque você não foi com a Sun, Jack?

JACK: E eu deveria ir?

BENJAMIN: Bem, vocês são amigos...

JACK: Nós deixamos de ser amigos no dia em que eu e ela saímos daqui. Ela me culpava pela morte do marido.

BENJAMIN: Então você está devendo uma a ela.

[Jack olha envergonhado para Benjamin. Mas Richard para de caminhar ao chegar ao templo.]

JACK: Nós vamos ter que mergulhar de novo?

RICHARD: Para o que queremos fazer, não. Atenção, pessoal! Eu vou entrar aí com Jack, Benjamin e, hum, Noah. O resto de vocês me esperem aqui.

[Richard, Benjamin, Noah e Jack andam em torno do templo até chegar numa pedra rocha. Nela, está escrito símbolos assim: "Η ΨΥΧΗ ΑΝΤΙΣΤΕΚΕΤΑΙ ΤΟ ΕΔΩ".]

JACK: O que está escrito aí?

RICHARD: A alma dele resiste aqui.

BENJAMIN: Em que língua?

NOAH: Grego.

[Richard enfiava uma espécie de chave num orifício da pedra, e uma porta no muro do templo era revelada. Mas quando Noah começava a empurrar a porta, os sussurros apareciam. Ouve-se claramente a frase “Ele está vindo, nada o para.” Repentinamente, os sussurros param.]

JACK: O que diabos são esses sussurros?

RICHARD [demonstrando preocupação.]: É a forma da ilha se comunicar conosco, através da fala dos que já morreram aqui.

JACK: E o que a ilha disse?

RICHARD: Geralmente, eles dizem perigo.

[O barulho do monstro de fumaça é ouvido ao longe. Então, o corpo de Rebecca cai perto do grupo. Richard está paralisado. Noah corre até ela, enquanto Jack se mostra confuso. Benjamin olha para Richard e parece estar sentido o perigo.]

[O barulho aumenta. Duas árvores são arrancadas próximo ao grupo. Benjamin muda a expressão para pânico. Ele viu alguma coisa. E essa coisa chama atenção de todos.]

NOAH: Oh meu Deus.

RICHARD: O que você está fazendo aqui?

[A câmera mostra Locke. Ele dá um sorrisinho e se esconde atrás de uma pedra. Noah corre atrás dele. Então, a larga árvore começa a balançar. Algo muito rápido sobe ao topo da árvore. O barulho do monstro é ouvido novamente. Logo, o corpo de Noah com a cabeça ensangüentada cai sobre o corpo de Rebecca. O monstro finalmente aparece. Jack Richard e Benjamin correm dele, árvores são arrancados no caminho. Eles chegam aonde o grupo estava e só vêem corpos.]

JACK: O que aconteceu?

RICHARD: O fim está próximo.

FLASHBACK

[Vemos a cena em que Jack visita Hurley no sanatório, na quarta temporada. Jack saí e vai em direção ao carro. Ele abre a porta, mas não entra no carro.]

Jack fica parado, pensando por uns três segundos e decide voltar. Fecha a porta do carro e volta ao encontro de Hurley.]

JACK: Hurley!

HURLEY[sussurando]: Ei, Charlie. Ele voltou. Te devo vinte pratas.

HURLEY: Dude, eu já te disse que eu não vou contar.

JACK: Eu sei. Não é isso. Hoje eu tive um sonho esquisito.

HURLEY: E daí?

JACK: Eu estava na ilha, com a Claire, Locke e Sawyer. Eles falavam coisas como que deveríamos voltar.

HURLEY: Parece que você não está escutando os avisos.

JACK: Bem, eu achei que você queria saber...

HURLEY: Charlie já havia me falado, dude.

[A cena volta a Sawyer e o resto.]

HURLEY: Todos estão vendo o que eu vejo?

JIN: Charlie? Mister Eko?

MILES: Quem são eles, LaFleur?

EKO: Nós somos velhos amigos.

SAWYER: Esqueçam, é só uma viagem no tempo ou coisa parecida.

CHARLIE: Não, nós já estamos mortos. Vocês estão no tempo em que deveriam estar.

HURLEY: O que está acontecendo?

CHARLIE: Vocês precisam encontrar a Claire. Shannon e Libby já foram buscar o Sayid. Logo, iremos buscar o Jack. Mas ele está com problemas maiores, agora. Vocês precisam reunir todo mundo e esperar o Desmond.

SAWYER: E a Juliet?

CHARLIE: Ela vai ficar bem.

HURLEY: Como assim? E o Jack?

EKO: Ele já disse que ele enfrenta problemas maiores.

[A cena corta para Jack, Benjamin e Richard. O monstro os cerca, e quando ia dar um bote em Richard, uma fumaça branca aparece do nada e afugenta a fumaça negra.]

RICHARD: Você demorou a aparecer...

JACK: O que está acontecendo?

RICHARD: Quanto tempo?

[Richard olha para a fumaça, como se conversasse com ela.]

RICHARD: Só isso. Desmond não chegará a tempo, mesmo com a ajuda do Widmore.

RICHARD: O Frank será o substituto?

BENJAMIN[para Jack]: O que você acha que ele está fazendo?

JACK: Eu não sei.

[A câmera volta a focar Richard, e gira em torno dele, passando dentre a fumaça branca. Dentro dela, vemos imagens como Jacob tocando o Jack e o jovem Sawyer, e algumas imagens inéditas, como ele Frank deitado em cima de uma mesa numa espécie de ritual com Ilana ao lado, e Caesar deitado numa cama com um ferimento de bala.]

RICHARD: Mas você está aprisionado a esta forma?

RICHARD: Certo, nós vamos encontrá-los.

[A fumaça vai embora. Benjamin anda para ficar ao lado de Richard]

BENJAMIN: Quem era esse?

RICHARD: Por enquanto, esse é Jacob, Ben.

[A câmera sobe e tem uma visão de Richard, Benjamin e Jack ao lado dos cadáveres. Então, corta de volta para o grupo nos escombros da escotilha.]

MILES: Então, aquele careca renasceu, mas era só um truque dou outro cara.

EKO: Sim.

HURLEY: Dude, isso é inacreditável.

EKO: Bem, nós sabemos. Lembre-se: a história sempre termina em redenção.

[Eko e Charlie vão embora. Hurley, Miles, Jin, Sawyer e Kate se entreolham. A câmera mostra rapidamente a visão deles por cima. Corta para onde Jack, Sun, Desmond e Benjamin encontraram a Senhora Hawking. Ela está sentada,

com a mão nos olhos, chorando. Ela percebe alguém nas escadas, pega um revólver e se aproxima.]

ELOISE: Quem é?

[A câmera mostra Desmond, Penny e o pequeno Charlie.]

DESMOND: Bem, parece que minha história com a ilha ainda não acabou.

Letreiro LOST